

John Rutter

Gloria



Psautre 150

Magnificat

Laura Cartier, soprano

John Rutter, direction


Tarif : 50 € / 25 € Étudiants : 15 € Enfants : 10 €

Renseignements : 06 71 06 08 13 / 06 73 13 03 62

Billetterie : <http://lacantoria69.fr/>
<http://pcsta.free.fr/>

Samedi 8 juin 2019 à 20h30

Dimanche 9 juin 2019 à 16h30

 Église Saint-Antoine de Gerland
302, avenue Jean Jaurès Lyon 7^e
Métro B : Stade de Gerland

*Le Salon
de Musique*

**Les Petits Chanteurs
de Thomas d'Aquin**

10^e anniversaire

**Les Petits Chanteurs de
Notre-Dame de Mongré**

20^e anniversaire



LA CANTORIA

35^e anniversaire

Honneur et privilège pour trois chœurs réunis (150 chanteurs) d'être en présence du **compositeur** pour interpréter ses œuvres... Avec un orchestre symphonique pour fêter leurs anniversaires autour de la musique de **John RUTTER**, l'un des compositeurs les plus en vue depuis 30 ans.

Le **psaume 150** a été composé pour le 50^e anniversaire du couronnement de sa majesté la Reine Elisabeth II : c'est un feu d'artifice jubilatoire.



Le **Gloria** représente une étape importante dans la carrière de John Rutter et demeure une des œuvres préférées de la part des chœurs du monde entier, par sa fraîcheur, et son caractère intense mais également pour la beauté qu'elle évoque.

Le **Magnificat** de Rutter évoque l'esprit des célébrations festives en l'honneur de la Vierge Marie organisées à travers l'Europe, au cours des siècles. Dans cet esprit, l'œuvre regorge de mélodies énergiques et fortes.



Ces concerts exceptionnels promettent d'offrir des moments de musique vraiment magnifiques.

Au plaisir de partager ces moments musicaux avec vous les **samedi 8 et dimanche 9 juin** prochains !

Laura CARTIER, soprano

Elle a travaillé sa voix à Lyon, avec Isabelle Eschenbrenner. Après sa licence de musicologie, elle intègre le **Conservatoire Supérieur de Genève** dont elle est diplômée.

Elle possède un **timbre très léger** qui convient particulièrement bien à cette musique. Elle mène une carrière de **soliste soprane** avec différents chœurs et orchestres dans toute la France.

Le Salon de Musique

est composé de **39 musiciens** (2 flûtes, 2 hautbois, 2 clarinettes, 2 bassons, 4 cors, 3 trompettes, 3 trombones, 1 tuba, 3 percussionnistes, 1 harpe et 16 cordes) en un orchestre symphonique.

Les instrumentistes qui composent cet orchestre sont tous des musiciens professionnels, aguerris aux répertoires exigeants, comme l'est ce beau programme.

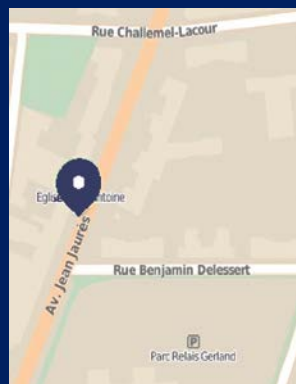


Chef d'orchestre de renom, il dirige dans le monde entier des orchestres et des chœurs professionnels. Il a dirigé plus de 130 concerts à **Carnegie Hall** à New York, les prestigieux concerts de Noël au **Royal Albert à Londres** (5 500 places) diffusés en direct chaque année sur la **BBC**.

John Rutter a récemment dirigé à Hong Kong, à Ottawa, à Florence, à New York, à Madrid, en Afrique du Sud...

Exceptionnel :
John Rutter vient
diriger pour la
première fois en
France !

Accès



Station de métro Stade de Gerland à 200 m.
Possibilité de parking gratuit au parc relais Gerland