



LA CANTORIA

**Procès-verbal de l'Assemblée Générale Ordinaire
du 17 juin 2015
4 rue du Bochu 69340 Francheville**

Adhérents présents (48)

Alonso Denise, Angebault-Mérieau Lucie, Ardilly Carole, Barrat Danièle, Barriol Josette, Belleville Jacques, Berger Michel, Bestion Violette, Blond Claude, Blond Pierre, Bornand Emmanuel, Bouga Georges, Boulet Dominique, Caillot Yvan, Caron Sylviane, Charavay Catherine, Coeytaux Yves, Cortot Michel, Cottin Alice, Daydé-Cholière Christine, De la Taille Jehanne, Durieu Hélène, Fresnaye Joëlle, Gilot Sylvie, Guyot Jean-Luc, Hardouin Philippe, Hartemann Luc, Hénot Jacqueline, Journoud Bruno, Justin Anne, Landrot Patrick, Lausenaz-Pire Christiane, Maitrejean Jacques, Mecchi Catherine, Ostéro Michèle, Perrot Geneviève, Poitrasson Henri, Poisat Marie-Claude, Régis Roland, Rossignol Pascale, Sauvageon Elisabeth, Scamorri Simone, Silvestre Magali, Stern Anne, Vacané Michèle, Valantin Renée, Venet Christiane, Viricel Marlène

Adhérents représentés par pouvoir (4)

Dubessy Monique, Durix Andrée, Rousselle Nathalie, Schotter Elisabeth

Adhérents absents convoqués (7)

Barbara Jean-Yves, Bogner Marie-Françoise, Chevallier Mathilde, Mangeot Ghislaine, Rhône Isabelle, Rousset Caroline, Thomazo Frédéric

Le quorum étant atteint (52 personnes présentes ou représentées) l'assemblée générale ordinaire commence à 19h50.

La présidente ouvre la séance, souhaite la bienvenue aux participants, les remercie pour leur présence et rappelle l'ordre du jour.

Nous traiterons donc aujourd'hui de l'exercice 2014, soit du 01/01/2014 au 31/12/2014.

1. Bilan moral et bilan de l'activité

➤ **Les choristes ou membres actifs**

En 2014, nous nous sommes réjouis de la venue de **dix nouveaux choristes** : Lucie Angebault-Mérieau (soprane), Jean-Yves Barbara (ténor), Jacques Belleville (ténor), Dominique Boulet (basse), Jacqueline Hénot (soprane), Anne Justin (soprane), Catherine Mecchi (soprane), Henri Poitrasson (ténor), Pascale Rossignol (soprane), Simone Scamorri (soprane).

Ce renouvellement s'est opéré grâce au forum des associations et au recrutement interne que j'encourage.

Nous avons noté huit départs : Francine Somsois, Jocelyne Leclerc, Fanny Pousset, Christel Praillet, Catherine Martinet, Nicole Macé, Sophie Versaud.

LA CANTORIA compte 59 membres actifs en 2014.

➤ **Les partenaires**

Notre association a pu mener à bien son projet *Feel the Spirit* ainsi que le concert de Noël grâce au soutien :

- de fidèles sponsors (1 960€),



LA CANTORIA

- de la mairie de Francheville,
- du Crédit Mutuel qui en raison de notre présence sur la commune cette année nous a accordé diverses aides,
- du Ministère de la Culture grâce au soutien de Michel Terrot,
- de Jean-François Bau pour l'enregistrement du concert et la réalisation de notre CD.

➤ **L'objectif de l'année : concert Feel the Spirit + concert de Noël**

• **Feel the Spirit :**

Soulignons la grandeur de ce concert, organisé par LA CANTORIA, puisqu'il réunissait trois chœurs : LA CANTORIA, Les Petits Chanteurs de Saint-Thomas d'Aquin et les Petits Chanteurs de Notre-Dame de Mongré.

Tous enthousiasmés par ce beau programme, accessible, festif, les choristes ont beaucoup travaillé pour aboutir au résultat que nous connaissons aujourd'hui.

Relevons l'énorme travail mené par le CA pour la mise en place des trois concerts donnés dans trois lieux différents (Mongré, Oullins, Ainay) dont le budget s'élève à 15 556 € pour un bénéfice de 3 170.93 € sans oublier l'intermède musical donné le 25 avril 14 à l'IRIS.

En effet, outre la location des instruments, des praticables, le choix des intervenants (Daïa Durimel en soliste et les instrumentistes), il a fallu organiser les interventions de chacun pour que tout se passe bien, sans oublier les réservations à Ainay.

Cette superbe réussite a été possible grâce :

- au talent d'Emmanuel et je tiens à lui témoigner à nouveau ce soir notre totale confiance sur ces choix et le remercier pour son engagement, sa disponibilité puisque je vous rappelle qu'il assuré les répétitions des Petits chanteurs de Saint-Thomas d'Aquin,
 - à Laurent Jeanpierre et à Laura qui nous ont suivis,
 - à Emmanuel Bornand,
 - aux présidentes des deux chœurs d'enfants,
 - à Jean-François Bau pour la qualité de son enregistrement et la qualité de notre disque.
- Un beau moment musical et chaleureux : notre concert de Noël

➤ **Projet mis en œuvre**

Concert Reveyron : un autre monde musical.

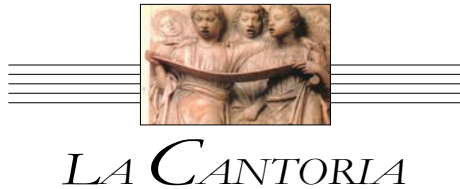
Accepter les particularités des œuvres de Joseph Reveyron n'a pas été simple mais la pédagogie de notre chef, les explications renouvelées, sa ténacité et le fait que le « chœur est soumis à sa cause », nous ont permis d'apprécier cette œuvre et de vivre un superbe concert avec un public conquis.

➤ **Le recrutement**

LA CANTORIA sera présente au Forum des associations le samedi 5 septembre prochain mais il reste indispensable que chacun d'entre nous ait une démarche personnelle.

➤ **Les perspectives**

Les projets musicaux : suite au questionnaire lancé par Emmanuel, Vivaldi sera mis à l'honneur.



LA CANTORIA

Dates à retenir : le 8 avril 2016 à Francheville, le 4 juin 2016 à Ainay.

➤ **Remerciements :**

Emmanuel, notre chef,
Emmanuel Bornand,
Philippe Hardouin (pour le transport du matériel).

L'Assemblée entérine à l'unanimité la gestion pour cet exercice et renouvelle sa confiance au Conseil d'Administration.

2. Bilan financier

Le compte de résultat fait ressortir un déficit de 7 144€ pour la période du 1^{er} janvier 2014 au 31 décembre 2014.

➤ **les subventions**

Sur cet exercice, nous avons perçu :

- une subvention de la Mairie = 500€
- une subvention du Département = 150€
- une subvention du Ministère de la Culture = 3 000€
- une subvention du Crédit Mutuel = 500€

➤ **la mise à disposition de notre local**

En 2014, deux groupes occupent régulièrement notre local dans le cadre d'une convention de mise à disposition sur la période 09/2014 – 06/2015

- *La Diane lyonnaise*
- *Pièces en stock*

Le *Big Band* a rejoint le Briscope à Brignais.

L'Assemblée valide à l'unanimité les comptes présentés.

3. Fixation du montant de la cotisation annuelle

Rappelons que le montant de la cotisation demandée couvre uniquement nos frais fixes (salaires, taxes foncières, assurance)

Il vous est donc proposé de porter le montant de cette cotisation à 160€/choriste ramenée à 270€ pour les couples.

La cotisation annuelle est adoptée à l'unanimité par les adhérents présents et représentés.

4. Renouvellement des membres du Conseil d'administration

Le CA est constitué de 8 membres (maxi 12) : 0 sortant – 0 démission.

Danièle fait un appel pour que le CA accueille plus de monde... Pas de nouvelles entrées.

5. Bilan musical



LA CANTORIA

Après le concert du 6 juin dernier, Emmanuel a reçu une lettre de madame Reveyron. Celle-ci, très émue d'avoir écoutée quelques œuvres de son mari, remercie chaleureusement LA CANTORIA et son chef pour ce magnifique concert. Elle commande également 20 CD.

La saison prochaine, nous chanterons quelques œuvres d'Antonio Vivaldi. Ce choix fait suite au questionnaire envoyé l'hiver dernier aux choristes. Les réponses font ressortir une « appétence » pour le baroque alors que notre effectif et notre culture nous conduisent plutôt vers des œuvres du 19^e et 20^e siècles.

Pour Emmanuel, le but de nos concerts est avant tout de faire plaisir au public et à nous-même d'où le choix porté sur Vivaldi...

Le programme : 5 psaumes avec 2 chœurs (le chœur actuel sera divisé en deux)

Credo

Magnificat

Accompagnés de deux solistes sopranes + instrumentistes de l'Ensemble baroque de Lyon

La date du concert est fixée au samedi 4 juin 2016 à Ainay. La majorité des choristes préférerait plutôt le vendredi 3 juin (voir si on peut décaler la date).

6. Projet 2015/2016 - 2017

Emmanuel nous fait écouter des extraits des œuvres de Vivaldi citées ci-dessus.

En 2017, Emmanuel projette un concert d'œuvres de deux musiciens : Dmitri Bortniansky et Josef Rheinberger. Nous écoutons des extraits du 12^e concerto pour chœur de Bortniansky et des extraits du *Sanctus* et du *Dona nobis pacem* de la messe à double chœur de Rheinberger.

Remerciements à Jean-François Bau pour son soutien « matériel » à cette bonne écoute.

L'ordre du jour étant épuisé, la séance est levée à 21h30

La présidente,
Danièle Barrat

La secrétaire,
Carole Ardilly