

PLANNING DES RÉPÉTITIONS POUR LES CONCERTS RUTTER 2019



LA CANTORIA

Remarques préliminaires :

1. L'**assiduité** de chacun concourt à la réussite de tous !
2. Que chacun s'efforce d'être **prêt à chanter** à l'heure, prévoyez le temps des salutations avant...
3. Des **modifications** et/ou compléments sont susceptibles d'être apportés si besoin. Vous voudrez bien nous en **excuser** par avance.

= matinée de travail
 = audition, concert ou enregistrement
 = conseil d'administration ou bureau
 = vacances
 = répétition à Saint-Antoine

| Date | Motets - Gloria | Magnificat | 20h15 ou 9h30 | | | | 20h45 ou 10h45 | | ordre des rangs |
|-----------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------------------|----------------------|-----------------|
| | | | pupitre(s) salle philharmonique | répétiteur salle philharmonique | pupitre(s) salle Mallen | répétiteur salle Mallen | pupitre(s) salle philharmonique | pupitre salle Mallen | |
| Vendredi 31 août | Réunion du bureau élargi | | | | | | | | |
| Samedi 8 septembre | Forum des associations | | | | | | | | |
| Mercredi 12 septembre | Look at the world mes. 25 → mes. 73 | 4. Et misericordia mes. 21 → mes. 60 | Tutti | Emmanuel DRUTEL | | | | | 1.2.3.4. |
| Mercredi 19 septembre | Look at the world mes. 93 → fin | 4. Et misericordia mes. 21 → mes. 60 | Tutti | Emmanuel DRUTEL | | | | | 2.3.4.1. |
| Mercredi 26 septembre | A Clare benediction mes. 4 → mes. 56 | 4. Et misericordia mes. 68 → fin | Tutti | Emmanuel DRUTEL | | | | | 3.4.1.2. |
| Mercredi 3 octobre | A Clare benediction mes. 57 → fin | 4. Et misericordia mes. 68 → fin | contraltos | Emmanuel DRUTEL | ténors | Caroline BALAS | sopranes | basses | 4.1.2.3. |
| Samedi 6 octobre | This is the day mes. 5 → mes. 63 | 6. Esurientes | contraltos - ténors | Emmanuel DRUTEL | | | sopranes | basses | 1.2.3.4 |
| Lundi 8 octobre | Conseil d'administration | | | | | | | | |
| Mercredi 10 octobre | This is the day mes. 63 → fin | 6. Esurientes | contraltos | Emmanuel DRUTEL | ténors | Caroline BALAS | sopranes | basses | 2.3.4.1. |
| Mercredi 17 octobre | This is the day mes. 63 → fin | 2. Of a rose mes. 6 → mes. 54 | sopranes | Caroline BALAS | basses | Emmanuel DRUTEL | contraltos | ténors | 3.4.1.2. |
| Mercredi 24 octobre | Vacances de la Toussaint | | | | | | | | |
| Mercredi 31 octobre | Vacances de la Toussaint | | | | | | | | |
| Vendredi 2 novembre | Gloria III mes. 8 → mes. 87 | 2. Of a rose mes. 58 → fin | Stage de travail | 14 h - 18 h30 | | Caroline BALAS | Emmanuel DRUTEL | | 1.2.3.4 |
| Samedi 3 novembre | Gloria III mes. 89 → mes. 133 | 1. Magnificat mes.12 → mes. 110 | Stage de travail | 9h30-12h30 | | Emmanuel DRUTEL | Caroline BALAS | | 1.2.3.4 |
| Samedi 3 novembre | Gloria III mes. 135 → mes. 201 | 1. Magnificat mes.119 → fin | Stage de travail | 14h30 - 18h30 | | Caroline BALAS | Emmanuel DRUTEL | | 1.2.3.4 |
| Dimanche 4 novembre | Gloria III mes. 204 → fin | 7. Gloria Patri | Stage de travail | 14h30 - 17h30 | | Emmanuel DRUTEL | Caroline BALAS | | 1.2.3.4 |
| Mercredi 7 novembre | Gloria III | 2. Of a rose | contraltos | Emmanuel DRUTEL | ténors | Caroline BALAS | sopranes | basses | 4.1.2.3. |
| Mercredi 14 novembre | Gloria I - mes. 41 → mes. 123 | 1. Magnificat & 07. Gloria Patri | sopranes | Caroline BALAS | ténors | Emmanuel DRUTEL | contraltos | basses | 1.2.3.4 |
| Samedi 17 novembre | Gloria I - mes. 129 → mes. 200 | 3. Quia fecit mihi magna | contraltos - ténors | Emmanuel DRUTEL | | | sopranes | basses | 2.3.4.1. |
| Lundi 19 novembre | Réunion du bureau | | | | | | | | |
| Mercredi 21 novembre | Gloria I - mes. 203 → fin | 5. Fecit potentiam mes. 9 → mes. 51 | contraltos - basses | Emmanuel DRUTEL | | | sopranes | ténors | 3.4.1.2. |
| Mercredi 28 novembre | Gloria II - mes. 17 → mes. 77 | 5. Fecit potentiam mes. 9 → mes. 51 | contraltos | Emmanuel DRUTEL | basses | Caroline BALAS | sopranes | ténors | 4.1.2.3. |
| Mercredi 5 décembre | Gloria II - mes. 77 → fin | 5. Fecit potentiam mes. 54 → fin | sopranes - ténors | Emmanuel DRUTEL | | | contraltos | basses | 1.2.3.4 |
| Mercredi 12 décembre | Psalm 150 mes. 5 → mes. 48 | 5. Fecit potentiam mes. 54 → fin | contraltos | Emmanuel DRUTEL | ténors | Caroline BALAS | sopranes | basses | 2.3.4.1. |
| Samedi 15 décembre | Psalm 150 mes. 75 → mes. 142 | 1. Magnificat & 7. Gloria Patri | contraltos - ténors | Emmanuel DRUTEL | | | sopranes | basses | 3.4.1.2. |
| Mercredi 19 décembre | Psalm 150 mes. 144 → fin | 4. Et misericordia & 6. Esurientes | contraltos - basses | Emmanuel DRUTEL | | | sopranes | ténors | 4.1.2.3. |
| Mercredi 26 décembre | Vacances de Noël | | | | | | | | |
| Mercredi 2 janvier | Vacances de Noël | | | | | | | | |
| Lundi 7 janvier | Conseil d'administration | | | | | | | | |
| Mercredi 9 janvier | Psalm 150 mes. 144 → fin | 7. Gloria Patri | sopranes | Emmanuel DRUTEL | ténors | Caroline BALAS | contraltos | basses | 1.2.3.4 |
| Mercredi 16 janvier | For the beauty | 2. Of a rose | contraltos | Emmanuel DRUTEL | basses | Caroline BALAS | sopranes | ténors | 2.3.4.1. |
| Samedi 19 janvier | Psalm 150 & Gloria III | 3. Quia fecit mihi magna | contraltos - ténors | Emmanuel DRUTEL | | | sopranes | basses | 3.4.1.2. |

| Date | Motets - Gloria | Magnificat | 20h15 ou 9h30 | | | | 20h45 ou 10h45 | | ordre des rangs |
|------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|----------------------------|----------------------------|------------------------------------|-------------------------|-----------------|
| | | | pupitre(s) salle philharmonique | répétiteur salle philharmonique | pupitre(s) salle Mallen | répétiteur salle Mallen | pupitre(s) salle philharmonique | pupitre salle Mallen | |
| Mercredi 23 janvier | Gloria II & Psalm 150 | 5. Fecit potentiam | sopranes | Caroline BALAS | ténors | Emmanuel DRUTEL | contraltos | basses | 4.1.2.3. |
| Mercredi 30 janvier | Gloria I | 1. Magnificat | contraltos | Emmanuel DRUTEL | ténors | Caroline BALAS | sopranes | basses | 1.2.3.4 |
| Lundi 4 février | Réunion du bureau | | | | | | | | |
| Mercredi 6 février | Gloria III | 4. Et misericordia & 6. Esurientes | sopranes | Caroline BALAS | basses | Emmanuel DRUTEL | contraltos | ténors | 2.3.4.1. |
| Samedi 9 février | | 1. Magnificat | contraltos - ténors | Emmanuel DRUTEL | ténors | | sopranes | basses | mélange |
| Mercredi 13 février | Gloria II & Psalm 150 | 5. Fecit potentiam | contraltos | Caroline BALAS | ténors | Emmanuel DRUTEL | sopranes | basses | 3.4.1.2. |
| Mercredi 20 février | Vacances de février | | | | | | | | |
| Mercredi 27 février | | | | | | | | | |
| Lundi 4 mars | Conseil d'administration | | | | | | | | |
| Mardi 5 mars (attention) | Gloria III | 1. Magnificat | Tutti | Emmanuel DRUTEL | | | | | 4.1.2.3. |
| Samedi 9 mars (à Mongré) | Psalm 150 & Gloria III | 1. Magnificat & 7. Gloria Patri | Tutti | Emmanuel DRUTEL | | | | | mélange |
| Mercredi 13 mars | This is the day & 4 motets | 3. Quia fecit mihi magna | Tutti | Emmanuel DRUTEL | | | | | 1.2.3.4 |
| Mercredi 20 mars | Psalm 150 | 4. Et misericordia & 6. Esurientes | Tutti | Emmanuel DRUTEL | | | | | 1.2.3.4 |
| Mercredi 27 mars | Gloria I et II | 2. Of a rose | Tutti | Emmanuel DRUTEL | | | | | 1.2.3.4 |
| Lundi 1 ^{er} avril | Réunion du bureau | | | | | | | | |
| Mercredi 3 avril | This is the day & Psalm 150 | 5. Fecit potentiam | Tutti | Emmanuel DRUTEL | | | | | 1.2.3.4 |
| Samedi 6 avril (à S' Antoine) | Gloria III | 1. Magnificat & 7. Gloria Patri | Tutti | Emmanuel DRUTEL | | | | | 1.2.3.4 |
| Mercredi 10 avril | Psalm 150 & Gloria I | 4. Et misericordia & 6. Esurientes | Tutti | Emmanuel DRUTEL | | | | | 1.2.3.4 |
| Mercredi 17 avril | Vacances de Pâques | | | | | | | | |
| Mercredi 24 avril | | | | | | | | | |
| Lundi 29 avril | Conseil d'administration | | | | | | | | |
| Mercredi 1 ^{er} mai (attention) | 5 motets & Psalm 150 & Gloria | Magnificat | Tutti | Emmanuel DRUTEL | | | | | 1.2.3.4 |
| Mercredi 8 mai | Pas de répétition | | | | | | | | |
| Samedi 11 mai (à S' Antoine) | 5 motets & Psalm 150 & Gloria | Magnificat | Tutti | Emmanuel DRUTEL | | | | | 1.2.3.4 |
| Mercredi 15 mai | 5 motets & Psalm 150 & Gloria | Magnificat | Tutti | Emmanuel DRUTEL | | | | | 1.2.3.4 |
| Mercredi 22 mai | 5 motets & Psalm 150 & Gloria | Magnificat | Tutti | Emmanuel DRUTEL | | | | | 1.2.3.4 |
| Mercredi 29 mai (à S' Antoine) | 5 motets & Psalm 150 & Gloria | Magnificat | Tutti | Emmanuel DRUTEL | | | | | 1.2.3.4 |
| Mardi 4 juin (à S' Antoine) | Pré-générale | | Tutti | Emmanuel DRUTEL | | | | | 1.2.3.4 |
| Mercredi 5 juin (à S' Antoine) | Générale | | Tutti | Emmanuel DRUTEL | | | | | 1.2.3.4 |
| Vendredi 7 juin | Concert en l'église Saint-Antoine | Concert pour le Rotary | | | | | Concert à 20h30 | RV à 18h30 | 1.2.3.4 |
| Samedi 8 juin | Répétition en l'église Saint-Antoine | Avec John Rutter et l'orchestre | | | | | 9h30-12h30 | | 1.2.3.4 |
| Samedi 8 juin | Concert en l'église Saint-Antoine | Concert des anniversaires | | | | | Concert à 20h30 | RV à 19h15 | 1.2.3.4 |
| Dimanche 9 juin | Concert en l'église Saint-Antoine | Concert des anniversaires | | | | | Concert à 16h30 | RV à 15h30 | 1.2.3.4 |
| Mercredi 12 juin | Conseil d'administration - bilan concerts 2019 | | | | | | | | |
| Lundi 17 juin | Conseil d'administration - préparation 2020 | | | | | | | | |
| Mercredi 19 juin 2019 | A.G. et repas de fin d'année | | Tutti | | | RV à 19h30 | | | |

Philharmonie (nom féminin) : association musicale d'amateurs ou de professionnels, destinée à donner des concerts.